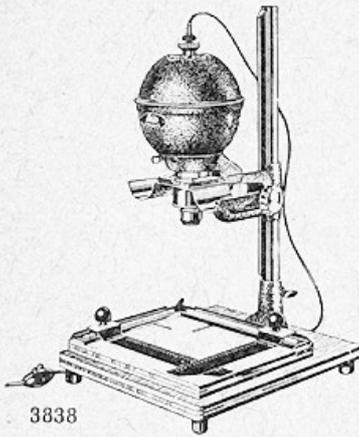




## *Leica* -Vergrößerungsapparate

	Seite
VALOY II . . . . .	46
FOCOMAT Ic . . . . .	48
FOCOMAT Ic Color . . . . .	49
Entzerrungseinrichtung . . . . .	50
Kopierbretter . . . . .	51
Elektroautomatisches Kopierbrett . .	51
FOCOMAT IIa . . . . .	52
FOCOMAT IIa Color . . . . .	53
Ersatzlampen . . . . .	53
Sparschaltgerät . . . . .	54
FOCOMATOR . . . . .	55



3838

## VALOY II

Grundbrett 39×45 cm;  
Säule 65 cm lang;  
Tragarm mit Klemmhebel und Fein-  
einstellung; Lampengehäuse mit aufklapp-  
barem Oberteil, 75 Watt Opallampe, (auf  
Wunsch mit 150 Watt Opallampe) Leitungs-  
schnur und Druckschalter sowie leicht  
herausnehmbarem Kondensator; Filmbühne  
mit seitlichen Mulden; Filmführungsschieber  
für das LEICA-Format 24×36 mm;  
Einstellschnecke zur Scharfeinstellung mit  
Gewinde zur Verwendung des LEICA-  
Objektives ELMAR 5 cm bzw. des  
FOCOTAR 5 cm. Anschlußfertig . . . . .

VUOOW\*) 168.—



VALOO

4070

**Blendeneinstellung** mit Rastung, zum  
Objektiv ELMAR 5 cm, zum bequemen Ein-  
stellen der Irisblende in der Dunkelkammer

VALOO 16.50



DOOHF

4110

Anstelle des LEICA-Objektivs ELMAR 5 cm  
kann verwendet werden:

**Vergrößerungsobjektiv FOCOTAR f=5 cm**  
**1:4,5** mit rastender Blendeneinstellung . . . . .

DOOHF 110.—

Ausschwenkbares und in der Höhe  
verstellbares **Orangefilter** . . . . .

FTOOS 5.—



NEWOO

4115

**Negativmaske** zur Vermeidung Newton'scher  
Ringe, aufsteckbar auf die Kondensatorlinse .  
(siehe auch Seite 50 unter NESOO)

NEWOO 3.—

**Kopierbrett** siehe Seite 51.

Für **80 cm lange Säule** . . . . . Mehrpreis

VOOQF 10.—

**Filmführungsschieber** für VALOY II und  
**Einlegeblenden für Einzelnegative** s. Seite 47.

**VALOY II** (in Sonderausführung) mit Ver-  
bindungsstück als **Vergrößerungsapparat am**  
**Reproduktionsgerät REPROVIT II** . . . . .

VOOLY 110.—

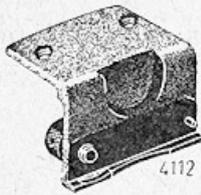
Zusatzkondensator für gerichtetes Licht . . . . .

VOOZX 21.—

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.

**Opallampe**

75 Watt (als Ersatz) . . . . .	FLABU*)	2.50 (N)
150 Watt (als Ersatz) . . . . .	FVLOO*)	2.50 (N)
Glimmlampe für Color-Formate (als Ersatz) . . . . .	CKROO*)	2.— (N)



UWOOS



UWYOO

**Für Reproduktionen:**

Zwischenstück zum Ansetzen des LEICA-Wechselschlittens . . . . .	UWOOS	10.—
---	-------	------

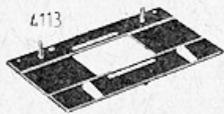
Bei Verwendung des Balgeneinstellgerätes  
wird außer UWOOS benötigt: Zwischenplatte

UWYOO 6.—

**Filmführungsschieber  
für VALOY II und FOCOMAT Ic**

(auch für FOCOMAT Ia):

für Format 18×24 mm . . . . .	VNAOO	8.—
für Format 24×24 mm . . . . .	VNIOO	8.—
für Format 24×36 mm (als Ersatz) . . . . .	VNEOO	8.—
für Format 3×4 cm . . . . .	VNOOU	8.—
für Format 4×4 cm . . . . .	VNUOO**)	8.—

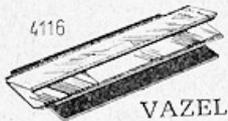


VNEOO

**Einlegeblenden für Einzelnegative**

(passend zum VALOY I und II,  
FOCOMAT I, Ia, Ic):

Einlegeblende 24×36 mm . . . . .	VBOOP	2.50
Aufklappbare Doppelglasplatte 3,5×12 cm . . . . .	VOOMD	5.50
Einlegeblende mit Doppelglasplatte	VAZEL	8.—
Einlegeblende 24×24 mm . . . . .	VASOX	2.50
Einlegeblende 3×4 cm . . . . .	VAZUP	2.50
Einlegeblende 4×4 cm . . . . .	VAZIS**)	2.50



VAZEL

**Aufklappbare Doppelglasplatte 5×16 cm**

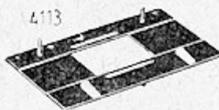
für die Formate 3×4 und 4×4 cm . . . . .

VOONR 8.—

**Filmführungsschieber für Vergrößerungsapparat  
VALOY I**

(auch für FOCOMAT I):

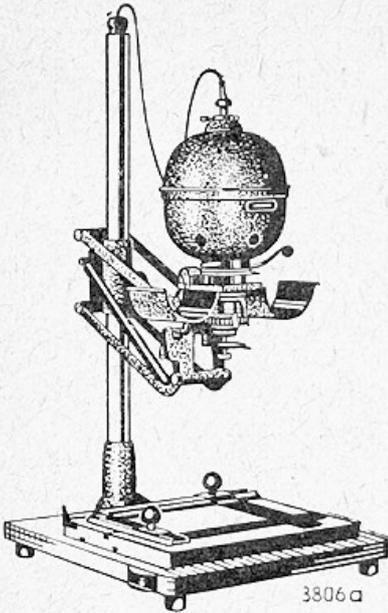
Format 18×24 mm . . . . .	VDOON	8.—
Format 24×24 mm . . . . .	VNOOD	8.—
Format 24×36 mm (als Ersatz) . . . . .	VDMOO	8.—
Format 3×4 cm . . . . .	VAVIR	8.—
Format 4×4 cm . . . . .	VAKES	8.—



VDMOO

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.

\*\*) Die Blende 4×4 cm schneidet die Ecken des  
Formats um etwa 3 mm ab.



3806 a

DOOHF



4110



4114

FOOES

## FOCOMAT Ic

**Vergrößerungs-Apparat mit automatischer Scharfeinstellung**, für LEICA-Negative und Negative im Format 3×4 und 4×4 cm\*):

Grundbrett 40×52 cm groß, mit Hebelklemmvorrichtung für Kopierbrett, Kipp-schalter und Leitungsschnur mit Stecker; Säule 80 cm lang, 4 cm Durchmesser; Lampengehäuse mit Osram Nitra-Opallampe 75 oder 150 Watt und aufklappbarer Bildbühne; Hoch- und Tiefverstellung des Lampengehäuses durch Einhandbedienung; heb- und senkbare Beleuchtungslinse; Bildbühne mit seitlichen Mulden und Filmführungsschieber für das LEICA-Format, mit Gewinde zum Einschrauben des LEICA-Objektivs ELMAR 5 cm bzw. des Spezial-Objektivs FOCOTAR 5 cm\*\*)

### Spezial-Vergrößerungs-Objektiv

FOCOTAR f=5 cm 1:4,5, in Sonderfassung mit rastender Blendeneinstellung . . . . .

**Orangefilter** in Ausschwenkfassung . . . . .  
(Falls zur Verwendung der Aktina-Lampe bestimmt, bitte dem Bestellwort den Zusatz „Rot“ beifügen).

**FOCOMAT Ic, komplett\*\*)** . . . . .

**Kopierbrett** siehe Seite 51.

**Filmführungsschieber und Einlegeblenden für Einzelnegative** siehe Seite 47.

Mehrpreis für ein großes Grundbrett 56×64 cm . . . . .

Mehrpreis für 1.20 m hohe Säule . . . . .

**FOCOMAT Ic, wie unter ICOOP, jedoch mit großem Grundbrett 56×64 cm und Säule 1,20 m\*\*)** . . . . .

ICOOP 315.—

DOOHF 110.—

FOOES 20.—

IKLOO 445.—

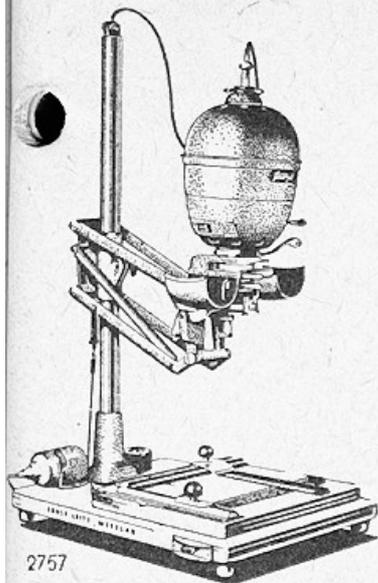
HYPOO 27.—

IHGOO 8.—

IHOOC 350.—

\*) Die Blende 4×4 cm schneidet die Ecken des Formats um etwa 3 mm ab.

\*\*\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.



2757



4114

FOES

## FOCOMAT Ic Color

**Vergrößerungs-Apparat mit automatischer Scharfeinstellung und Einrichtung für Farbvergrößerung nach Color-Negativfilm in der Ausrüstung wie ICOOP, jedoch mit Filterschlitten zur Aufnahme der Spezial-Filter 7×7 cm und mit beleuchtetem Vergrößerungsanzeiger auf Grundbrett\*)** . . . . .

**Vergrößerungs-Objektiv FOCOTAR f=5 cm 1:4,5 in Sonderfassung, mit Blendenrastung**

**Orangefilter in Ausschwenkfassung, für Schwarzweiß-Vergrößerungen** . . . . .

(Falls zur Verwendung der Aktina-Lampe bestimmt, bitte dem Bestellwort den Zusatz „Rot“ beifügen).

**FOCOMAT Ic-Color, komplett\*)** . . . . .

**Kopierbrett siehe Seite 51.**

Mehrpreis für ein großes Grundbrett 56×64 cm . . . . .

Mehrpreis für 1,20 m hohe Säule . . . . .

**FOCOMAT Ic-Color, wie unter ICOOP-Color, jedoch mit 1,20 m Säule und großem Grundbrett 56×64 cm\*)** . . . . .

**Filmführungsschieber und Einlegeblenden für Einzelnegative siehe Seite 47.**

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.

Bestellwort DM

ICOOP-Color 420.—

DOOHF 110.—

FOES 20.—

IKLOO-Color 550.—

HYPOO 27.—

IHGoo 8.—

IHOOG-Color 455.—



**Entzerrungseinrichtung zum VALOY II und FOCOMAT Ic**

(auch zum FOCOMAT Ia passend)

bestehend aus:

Filmhalter-Schwenkvorrichtung . . . . .

ZEOOU 33.—

Filmhalter . . . . .

ZFNOO 5.—

Gelenkstück mit Grundplatte zum Neigen des Kopierbrettes . . . . .

ZFOOT 50.—

**Entzerrungseinrichtung, komplett . . . . .**

ZISOO 88.—

**Bajonetting für LEICA-Objektiv ELMAR 5 cm bei Benutzung des Entzerrungsgerätes**

VBHOO 7.—

**Negativmaske 24×36 mm zum Aufstecken auf die Kondensorlinse zur Vermeidung Newton'scher Ringe . . . . .**

NEWOO 3.—

oder

**Andruckscheibe in Fassung zur Vermeidung Newton'scher Ringe . . . . .**

NESOO 32.—

**Kurz gefaßter Kondensator zum FOCOMAT Ia und Ic**

NDUOO 21.—

**Andruckscheibe mit Kondensator . . . . .**

NDOOW 53.—

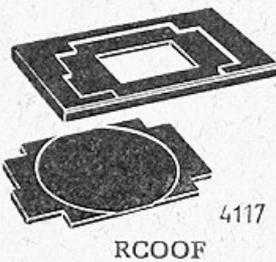
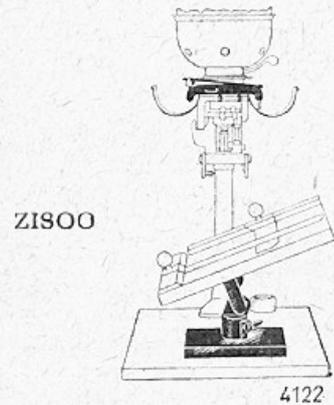
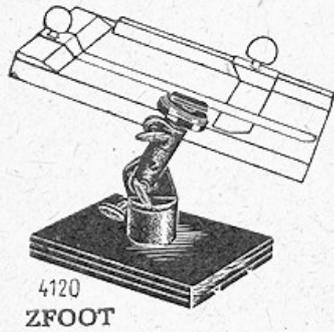
**Reproduktionskassette für Einzelfilmstücke und Diaplaten 5×5 cm, passend für die Vergrößerer VALOY II und FOCOMAT Ia und Ic**

RCOOF 20.—

Das FOCOTAR f=5 cm 1:4,5 DOOCQ, das im REPROVIT II Verwendung findet, kann im Vergrößerungs-Apparat benutzt werden durch den **Zwischenring . . . . .**

DOORX 3.—

\*) Die Blende 4×4 cm schneidet die Ecken des Formats um etwa 3 mm ab.



## Kopierbretter für alle Vergrößerungs-Apparate:

Bestellwort    DM

**Amateur-Kopierbrett 18×24 cm, aus Metall, mit verstellbaren Randmasken, für Papierformate bis 18×24 cm . . . . .**  
dazu auf Wunsch

MDVOO    39.—

**Holzbrett mit Nuten (zur Festklemmung und Entzerrung) . . . . .**

MEXOO    19.—

**Amateur-Kopierbrett 18×24 cm, aus Metall, komplett . . . . .**

MEZOO    58.—

**Metall-Kopierbrett 18×24 cm, mit verstellbaren Randmasken für das Fachlabor . . . . .**

METOO    110.—

**Metall-Kopierbrett wie METOO, aber mit englischer Teilung 8×10 Zoll . . . . .**

MEWOO    110.—

**Kopierbrett 8×10 Zoll (aus Holz) . . . . .**

FPYOO    58.—

**Kopierbrett 30×40 cm, mit verstellbaren Randmasken, in Holz Ausführung, Zwischenring für Säule, zum Ausgleich der größeren Dicke des Brettes . . . . .**

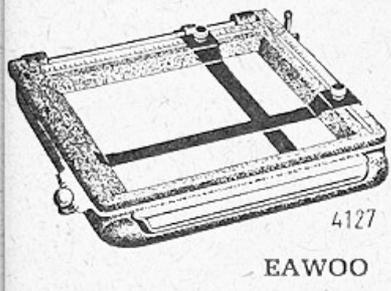
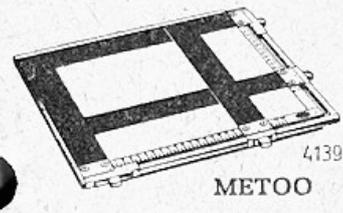
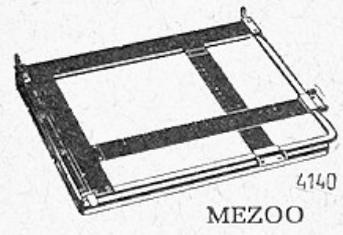
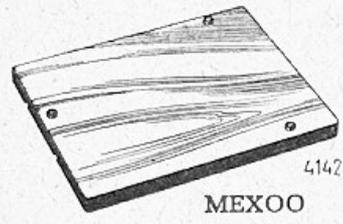
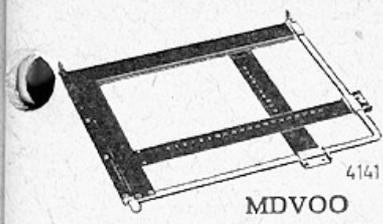
FOOUN    130.—

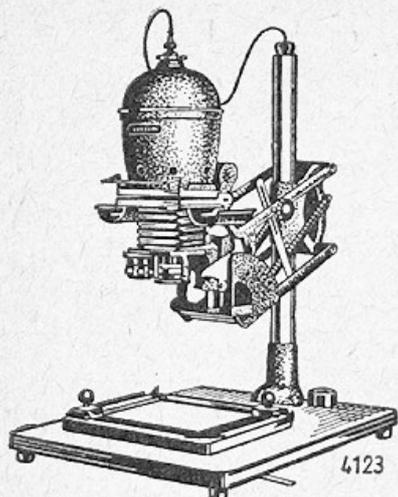
**Kopierbrett wie FOOUN, aber mit englischer Teilung 12×16 Zoll . . . . .**

FUOOR    130.—

**Elektroautomatisches Kopierbrett mit verstellbaren Randmasken und Papieranschlügen, mit elektromechanischer Papierhalte- und Auswerfvorrichtung, für Formate bis 13×18 cm, und dazugehörigem Fußschalter, zum Anschluß an:**

110 Volt Gleichstrom . . . . .	EAWOO-1	198.50 (N)
110 Volt Wechselstrom . . . . .	EAWOO-2	198.50 (N)
220 Volt Gleichstrom . . . . .	EAWOO-3	198.50 (N)
220 Volt Wechselstrom . . . . .	EAWOO-4	198.50 (N)





## FOCOMAT IIa

**Vergrößerungs-Apparat mit automatischer Scharfeinstellung für Negative bis 6,5×9 cm**

Grundbrett 52×68 cm groß mit Hebelklemm-  
vorrichtung zum Befestigen eines Kopier-  
brettes, Kippschalter und Leitungsschnur mit  
Stecker;

Säule 80 cm hoch, 50 mm Durchmesser;

Lampengehäuse mit Osram Nitra-Opallampe  
75 oder 150 Watt in Spezialausführung,  
Doppelkondensor, große Filmbühne mit  
seitlichen Mulden, Filmführungsrahmen und  
**zwei Einlegeblenden für LEICA-Format und  
6×9 cm;**

Objektiv-Revolver mit auswechselbaren  
Vergrößerungs-Objektiven FOCOTAR  
f=9,5 cm 1:4,5 (automatische Scharfstellung  
von 1,3- bis 4,8-fach, von Hand bis 6-fach)  
und FOCOTAR f=5 cm 1:4,5 (automatische  
Scharfstellung von 2- bis 13-fach), beide  
Objektive mit Blendenrasten\*) . . . . .

**Orangefilter** in Ausschwenkfassung . . . . .  
(Falls zur Verwendung der Aktina-Lampe bestimmt,  
bitte dem Bestellwort den Zusatz „Rot“ beifügen).

**FOCOMAT IIa, komplett\*)** . . . . .

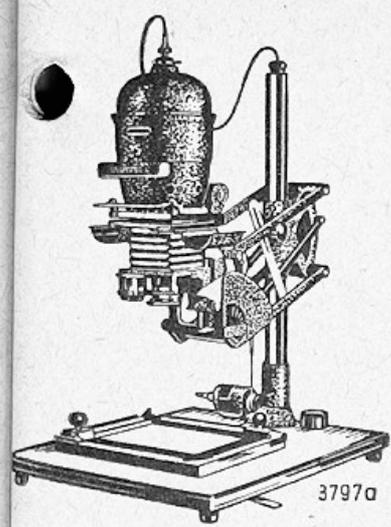
**Kopierbrett** siehe Seite 51.

**Einlegeblenden** s. bei FOCOMAT IIa-Color.

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.

Bestellwort DM

TVOOR	980.—
FYOON	25.—
TYZOO	1005.—



## FOCOMAT IIa-Color

**Vergrößerungs-Apparat mit Einrichtung für Farbvergrößerungen nach Color-Negativfilm,** in der Ausrüstung wie TVOOR, jedoch mit Filterschublade zur Aufnahme der Spezial-Filter 12×12 cm und mit beleuchtetem Vergrößerungsanzeiger auf Grundbrett\*) . . . . .

**Orangefilter** in Ausschwenkfassung für Schwarzweiß-Vergrößerungen . . . . .

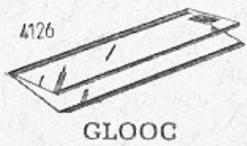
(falls zur Verwendung der Aktina-Lampe bestimmt, bitte dem Bestellwort den Zusatz „Rot“ beifügen).

**FOCOMAT IIa-Color, komplett\*)** . . . . .

**Kopierbrett** siehe Seite 51.

### Einlegeblenden für FOCOMAT IIa und IIa-Color:

für Format	18×24 mm . . . . .	CBOOD	3.—
für Format	24×24 mm . . . . .	CKOOV	3.—
für Format	24×36 mm (als Ersatz) . . . . .	CDEOO	3.—
für Format	3×4 cm . . . . .	CDOOB	3.—
für Format	4×4 cm . . . . .	CFIOO	3.—
für Format	4½×6 cm . . . . .	CGLOO	3.—
für Format	4×6½ cm . . . . .	CFOOZ	3.—
für Format	6×6 cm . . . . .	CGOOY	3.—
für Format	6×9 cm (als Ersatz) . . . . .	CHOOX	3.—
für Format	6½×9 cm . . . . .	CHNOO	3.—



**Doppelglasplatte** 10×22 cm zur Vergrößerung von Einzelnegativen und Platten . . . . .

**Opallampe** 75 Watt (als Ersatz\*) . . . . .

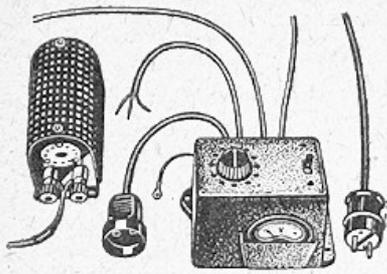
**Opallampe** 150 Watt (als Ersatz\*) . . . . .

**Glimmlampe** zum Vergrößerungsanzeiger der Color-FOCOMATE (als Ersatz\*) . . . . .

**Hochleistungslampe** Aktina-Opal 250 Watt\*) . . . . .

Bestellwort	DM
TVOOR-Color	1120.—
FYOON	25.—
TYZOO-Color	1145.—
CBOOD	3.—
CKOOV	3.—
CDEOO	3.—
CDOOB	3.—
CFIOO	3.—
CGLOO	3.—
CFOOZ	3.—
CGOOY	3.—
CHOOX	3.—
CHNOO	3.—
GLOOC	22.—
FLABU	2.50 (N)
FVLOO	2.50 (N)
CKROO	2.— (N)
AKTOO	4.50 (N)

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.



UOOPE

4128

**Sparschaltgerät** zur Bildeinstellung mit verringerter Spannung und zur Bildbelichtung mit 110 bzw. 220 Volt (mit Regulierwiderstand von Hand einzustellen), zum Anschluß an 110 oder 220 Volt Gleich- oder Wechselstrom (Widerstandssparschaltung) . . . . .

UOOPE\*) 150.—

Die Widerstandssparschaltung wird zweckmäßig bei Neuanschaffung mitbezogen, weil bei Vergrößerungsgeräten ohne Color-Einrichtung eine Umstellung der Installation notwendig ist. Bei nachträglichem Bezug ist die Einsendung des Grundbrettes erforderlich.

Die elektrische Installation des Grundbrettes wird ohne Mehrpreis für den Anschluß einer Widerstandssparschaltung vorgerichtet, wenn bei Bestellung das folgende Telegrammwort angeführt wird . . . . .

BOOSI

Zur Erreichung automatisch konstanter Belichtungswerte empfehlen wir zur Verwendung mit unseren Vergrößerungsgeräten, insbesondere bei Ic-Color und Iia-Color für Farbvergrößerungen, den Gebrauch von automatischen Spannungskonstanthaltern mit Sparschaltung (nur bei Wechselstrom),

hergestellt und zu beziehen von:

**Zählerwerkstätten K. Biesinger, Hirschhorn/Neckar.**

FOCOMAT Ic-Color und Iia-Color sind für den Anschluß eines Spannungskonstanthalters installiert.

Bei Vergrößerungsgeräten ohne Color-Einrichtung wird die elektrische Installation des Grundbrettes für den Anschluß des automatischen Spannungskonstanthalters vorgerichtet, wenn bei Bestellung das folgende Telegrammwort angeführt wird . . . . .

BISOO

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung und Frequenz angeben.

## FOCOMATOR

### Vollautomatischer Vergrößerungs-Apparat

**Für Schwarzweiß- und Color-Vergrößerungen.** Fußhebel-Bedienung. Automatische Scharfeinstellung zwischen 2- und 8,5-facher linearer Vergrößerung. Aktina-Opallampe 250 Watt, eingebauter automatischer Spannungskonstanthalter mit Sparschaltung. Belichtungsschaltuhr. 2 Kopierbretter 7,5×10,5 cm und 10,5×14,8 cm (wahlweise auch 9×14 cm), mit Papier-Auswerfvorrichtung und Stempel-einrichtung zur Markierung der Auftrags-taschen und Vergrößerungen mit Auftrags-nummern. Lichtdichter Papier-Aufbewahrungskasten mit wechselbarem Einsatz und Rolloverschluß, zwei Schubladen. Abnehmbarer Papier-Auffangkasten für belichtete Vergrößerungen. Eingebauter beleuchteter Vergrößerungsanzeiger und Filterschlitten für Color-Farbfiler. Film-führungsschieber und Blende für Einzel-negative 24×36 mm (auf gleiche Höhe abgestimmt, so daß die Schärfe beim Wechsel erhalten bleibt). Vergütetes Vergrößerungs-Objektiv FOCOTAR  $f=5$  cm 1:4,5 mit Blendenrasten. Stabiles Stahlrohrgestell. Zum Anschluß an Wechselstrom . . . . .

Der FOCOMATOR zum Anschluß an Gleichstrom wird mit der Widerstandssparschaltung geliefert, die von Hand einreguliert werden muß (wie unter UOOPE beschrieben) . . . . .

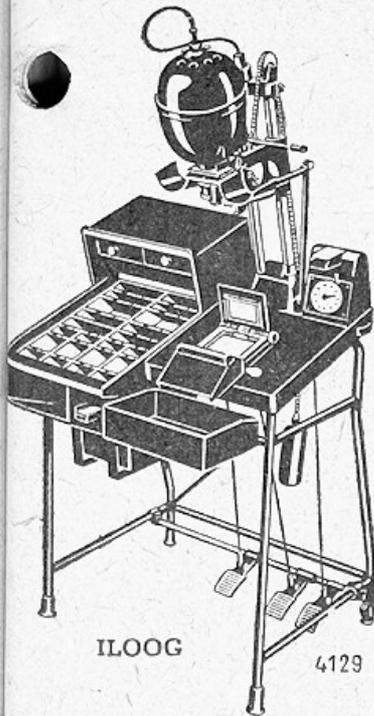
#### Ergänzungen:

##### Filmführungsschieber

24×24 mm . . . . .	IQXOO	12.— (S)
24×36 mm (als Ersatz) . . . . .	IQOOB	12.— (S)

##### Blende für Einzelnegative

24×24 mm . . . . .	IVHOO	20.— (S)
24×36 mm (als Ersatz) . . . . .	IUOOX	20.— (S)



ILOOG

4129



IUOOX

\*) Bei Bestellung bitte Stromart und Spannung angeben.

ILOOG\*) 2100.— (S)

IGOO L 1930.— (S)

IQXOO 12.— (S)

IQOOB 12.— (S)

IVHOO 20.— (S)

IUOOX 20.— (S)

Falls neben den zum FOCOMATOR  
gelieferten beiden Kopierbrettern Ver-  
größerungen anderer Formate angefertigt  
werden sollen, können die Kopierbretter  
gem. Aufstellung Seite 51 benutzt werden.



**Aktina-Opallampe** 250 Watt (als Ersatz) . . .

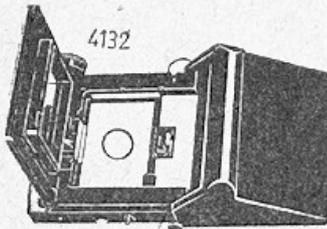
AKTOO\*) 4.50 (N)

**Glimmlampe** zum Vergrößerungsanzeiger  
(als Ersatz) . . . . .

CKROO\*) 2.— (N)

**Lichtabschluß** für Color-Hauben vom  
FOCOMAT Ic und FOCOMATOR, zu  
benutzen nach Entfernen des Filterschlittens

NEOOV 1.30



#### Kopierrahmen

7,5×10,5 cm (als Ersatz) . . . . .

FROOU 235.— (S)

9×14 cm (Postkartenformat) . . . . .

FZTOO 240.— (S)

10,5×14,8 cm (Weltpostkartenformat,  
als Ersatz) . . . . .

FUIOO 245.— (S)

\*) Bei Bestellung bitte Netzspannung angeben.